



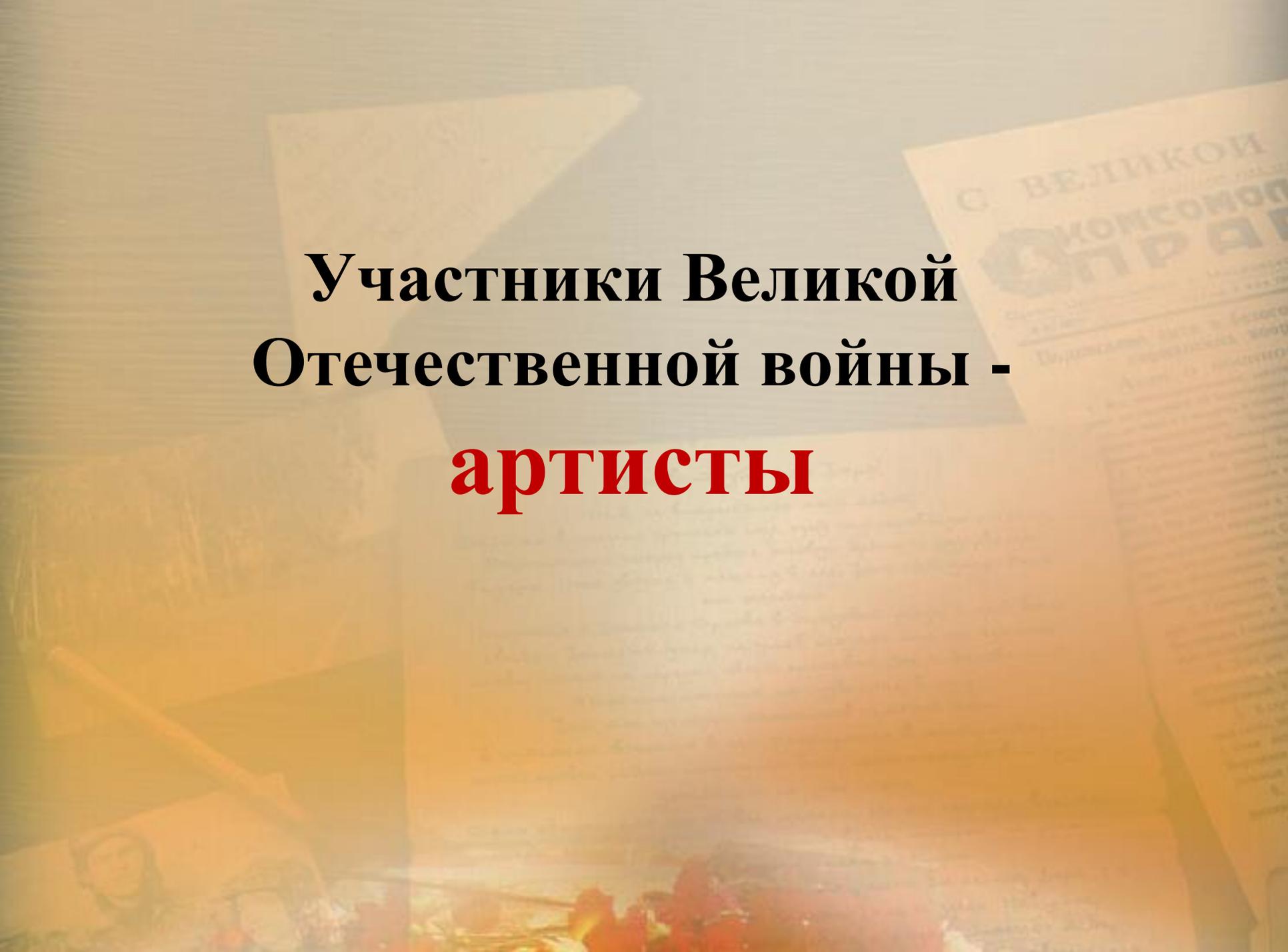
ПОБЕДА!
1945–2020



музей
«Бичурин и современность»

**Творческая
интеллигенция
Чебоксарского района
– участники Великой
Отечественной войны**



The background features a collage of historical documents and photographs. On the right, a document with the heading 'С ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ' is visible. In the bottom left, there are faded portraits of people. The overall color palette is warm, with shades of yellow, orange, and brown.

**Участники Великой
Отечественной войны -
артисты**

Иванов Константин Иванович
25.12.1911 - 18.08.1962, д. Чигирь

Театральный режиссер, заслуженный деятель искусств Чувашской Республики, участник Великой Отечественной войны.

Крупный деятель национальной культуры, талантливый художник чувашского сценического искусства. Окончил режиссерский факультет ГИТИСа. Работал художественным руководителем Чувашского государственного академического драматического театра им. К. Иванова.

Творческая манера К. Иванова отличалась художественным вкусом, точностью социальных характеристик, чувством народного колорита, индивидуальным подходом к актеру. Поставил около 30 пьес чувашских драматургов, из них более 20 – впервые, свыше 20 пьес русской современной драматургии. «На его долю выпала нелегкая роль первопроходца. За 14 лет поставить свыше двадцати совершенно новых пьес – это был своего рода творческий подвиг. Почти каждый спектакль становился открытием – открытием новой темы, нового героя, наконец, нового актера». (Ф. А. Романова). Избирался депутатом Верховного Совета Чувашской АССР.

Чăваш АССР Культура министерствин

Чăваш Государство Академи театрĕ

Чăваш халăх поэчĕ **С. ЭЛЬГЕР**,
сăвăн сăвăн авторĕ **И. МОЛОДОВ** сăвăннĕ

АСРАН КАЙМИ КУНСЕМ

1918-МĔШ СУЛ
(4 акт, 6 картинлă драма)

Спектакле лартаканĕ—Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ **К. И. ИВАНОВ**
Режиссерĕ—Чăваш АССР халăх артисчĕ **И. О. МОЛОДОВ** Художникĕ—**П. Д. ДМИТРИЕВ**
Юрасене **Г. И. ФАНДЕЕВ** композитор сăвнă. Ташăсене **З. Д. ЕРДЫКОВАНА** Чăваш АССР тава тивĕслĕ артисчĕ **Е. Н. НИКИТИН** лартнă

Спектакльсем илтĕрлĕхне 12 сахетре, сахетне 7 сахет те 30 минутра пулсанарĕ.
Касса илтĕрлĕхне спектакль пулнă кун 10 сахетре, ытти кунсем 4 сахетре ёлеме пулать.

Чăваш АССР Культура министерствин

Чăваш Государство Академи театрĕ

Н. С. Айзман

КАЙ, КАЙ ИВАНА

(3 койлă комедия)

Режиссерĕ—**З. Д. ЯРДЫКОВА**
Художникĕ—**П. Д. ДМИТРИЕВ**
Музыка—**В. М. КРИВОСОБАН**

Театрĕн главнĕй режиссерĕ
Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ **К. И. ИВАНОВ**

Спектакль сахетне 7 сахет те 30 минутра пулсанать.
Касса 4 сахетре ёлеме пулать.

Чăваш АССР Министрĕсен Советĕн сменнĕ искусство ёрĕсен управленийĕ

ЧĂВАШСЕН ГОСУДАРСТВО АКАДЕМИ ТЕАТРĔ

1947—СЕЗОН—1948

ПРЕМЬЕРА **А. А. Эскель**

ВУТ ЦУЛĔ

(7 картинлă пьеса)

ВЫЛЯКАНСЕМ: РСФСР тава тивĕслĕ артисчĕ тата Чăваш АССР халăх артисчĕ **Б. А. Алексеев**, Чăваш АССР тава тивĕслĕ артисчĕсен: **Р. И. Анарьева**, **И. О. Молодов**, тата **Г. Ф. Фадеев**, **А. И. Бубнов**, **А. Н. Васильева**, **Т. Е. Егорова**, **Т. Н. Ерусланова**, **М. П. Иванова**, **В. К. Кузьмина**, **В. И. Родионов**, **Н. Т. Терентьев**, **Р. Ф. Филиппов** артисчĕсен

Спектакле лартаканĕ Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ **Л. Н. РОДИОНОВ**
Художник **П. Д. ДМИТРИЕВ**
Музыкане сăвннĕ Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ **Ф. М. ЛУКНИ**

Театрĕн художествĕллĕ руководителĕ **К. И. ИВАНОВ**

Спектакль сахетне 8 сахетре пулсанать
Касса 4 сахетре ёлеме пулать.

Чăваш АССР Культура министерствин

К. В. Иванов явлĕхне хисепленекен
Чăваш Академи Драма театрĕ

П. Н. Осипов,
Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ

ИКĔ КЛЧЧАН ПĔР ШУХАШ

(4 картинă драма)

Режиссерĕ—Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ **К. И. ИВАНОВ**
Художникĕ—**П. Д. ДМИТРИЕВ**
Музыкане **Г. Т. ТЕРЕНТЬЕВ** хушса ёлннĕ

Театрĕн главнĕй режиссерĕ—
Чăваш АССР искусствисен тава тивĕслĕ деятелĕ **К. И. ИВАНОВ**

Спектакльсем сахетне 7 сахет те 30 минутра пулсанарĕ.
Касса 4 сахетре ёлеме пулать.

Управлене до дела искусства при СНК ЧССР

Чувашский Государственный Академический Театр

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

ПРЕМЬЕРА
Чувашский спектакль **П. Н. ОСИПОВ**

21 сентября
АЙДАР
(Драма в 5 действиях)
Подготовка гл. режиссера **К. И. ИВАНОВА**, Худож. **Б. А. АРХАНГЕЛЬСКИЙ**

23 сентября
ЯЛТА
(Драма в 4-х действиях)
Художник **П. Д. ДМИТРИЕВ**

22 сентября
АНОНС
ПРОСТАЯ ДЕВУШКА || МАЧЕХА
Н. С. АЙЗМАН

УЙАХЛА НАССЕМ

Художественный руководитель театра заслуженный деятель искусств ЧССР **Е. А. ТОЛМАНОВ**

Открыты предварительная продажа билетов на все спектакли

Предъявите минимальные абонементы со скидкой в размере:

Касса открыта ежедневно с 11 ч. до 1 ч. и с 4 ч. до 9 ч. вечера. Начало спектаклей с 8 ч. вечера.
Вопросы задавать в **КАССЕ** или **У Кассирки** с 10 часов.

Чăваш АССР Министрĕсен Советĕн сменнĕ искусство ёрĕсен управленийĕ

ЧĂВАШСЕН ГОСУДАРСТВО АКАДЕМИ ТЕАТРĔ

1948—СЕЗОН—1949

Либретто авторĕ **И. Максимов-Кошкинский** Музыка **А. ОРЛОВ-ШУЗЬМАН**

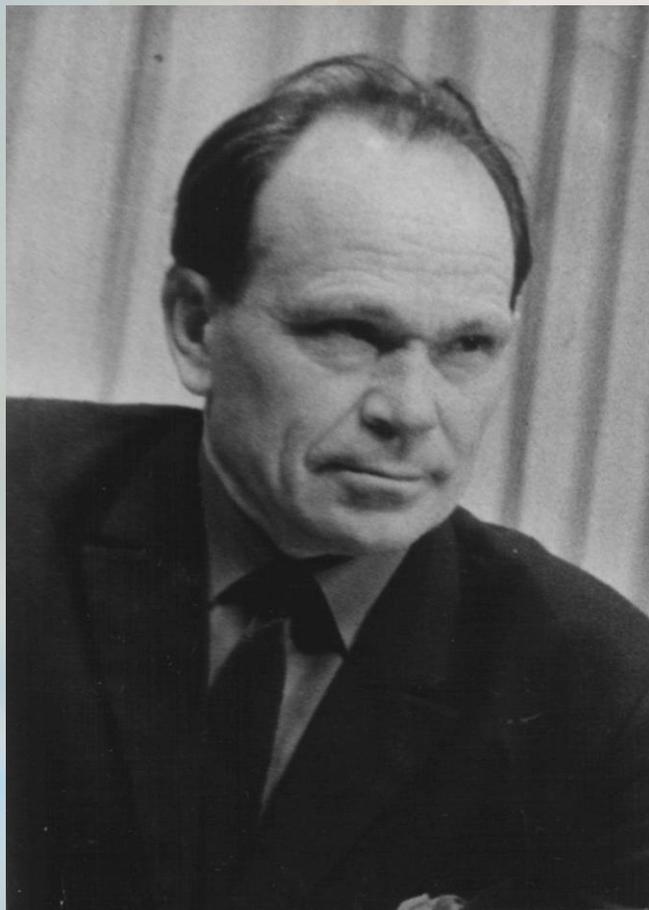
СĔМĔРТ СЕСКИ СУРĂЛСАН

КОГДА РАСЦВЕТАЕТ ЧЕРЕМУХА
(3 паялă, 4 картинлă музыкаллă комедия)

Спектакле лартаканĕ **К. И. Иванов**.
Художникĕ **П. Д. Дмитриев**.
Дирижер **В. А. Ходяшев**.
Балетмейстер **А. М. Малышкина**.

Спектакль сахетне 8 сахетре пулсанать.
Касса 4 сахетре уялать.

Александров Георгий Александрович **(д. Тохмеево)**



Окончил Чебоксарское театральное училище (1937-1941). Работает в колхозном театре Комсомольском районе.

Участник Великой Отечественной войны (1942-1945). С 1954 г. работает на должности помощника режиссера Чувашского академического театра. Позже - директор клуба в Ибресинском районе. Работает также в молодежном театре. 9 лет возглавлял кукольный театр. Был режиссером. 10 лет работал режиссером Чувашского телевидения.

Антонов Михаил Константинович **(06.06.1923 - 02.05.2003, д. Б. Карачуры)**



Окончил Чувашское государственное театральное училище (1941), Казанский университет (1956). Участник Великой Отечественной войны, командир взвода противотанковых орудий. Воевал от Москвы до Кенигсберга и в Манчжурии.

Работал в Чувашском академическом драмтеатре, в республиканском Дворце пионеров, в театре юного зрителя, в Казанской студии кинохроники (режиссер дубляжной группы). Поставлено около 50 спектаклей и дублировано 200 художественных фильмов на чувашский язык. Заслуженный деятель искусств Чувашской Республики, режиссер и директор Чувашского театра кукол (1958-1961), первый режиссер чувашской студии телевидения (1961-1978). Награжден тремя орденами Красной Звезды. В 1959 году принят в члены Союза журналистов СССР. С 1978 г. режиссер дубляжной группы Казанской студии кинохроники. Под его руководством было дублировано на чувашский язык около 200 художественных фильмов. Затем работал в театре кукол.

Антонов М.К. 15.01.1944 г. награжден медалью «За отвагу»



Тов. Антонов, работая командиром взвода хорошо организовал систему огня на переднем крае своего взвода. этим самым его взвод прочно удерживает занимаемый рубеж обороны. Несмотря на сильный артиллерийский и минометный огонь, не считаясь ни с какими трудностями укрепляет район обороны. Все бойцы бойцово несут карачульную службу и систематически ведут огонь по противнику.
8.01.44года тов. Антонов из ручного пулемета рассеял группу немцев в количестве 10 человек

25.11.1944 г. награжден орденом Красной Звезды

13.02.1945 г. награжден орденом Красной Звезды

25.04.1945 г. награжден орденом Красной Звезды





Антонов М.К. 18.09.1945 г. награжден орденом
Отечественной войны II степени

В бою 9 августа 1945 года за жел/дор. станция Сяосуй-
фынхэ - Маньчжурия тов.АНТОНОВ своим взводом подавил три
пулеметных точки противника, мешавших продвижению стрелко-
вых подразделений. Сам лично действуя непосредственно в
боевых порядках огнем из автомата уничтожил 4-х японских
солдат.
Тов.Антонов своими действиями и личной храбростью
способствовал выполнению боевых задач.
Достоин награждения Правительственной наградой - ор-
деном "Отечественная война II степени".

09.06.1945 г.
«За взятие
Кенигсберга»



09.05.1945 г. «За победу
над Германией в
Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.»



09.09.1945 г.
Медаль «За победу
над Японией»



Бочаров Иван Алексеевич
(1921, д. Б. Чигирь – 1973, г. Чебоксары)



Окончил Чувашское государственное театральное училище (1940). Участник Великой Отечественной войны, служил танкистом 334 гв. тяжелого самоходно-артиллерийского полка. Был ранен.

Работал в Республиканском русском театре юного зрителя, в Чувашском государственном академическом драмтеатре.

Темпераментный, разноплановый артист широкого диапазона. Танцор, участник концертов ансамбля песни и танца. Основные роли: Митрофанушка («Недоросль»), Паратов («Бесприданница»), Гайдар («Всадник, скачущий впереди»), Олег Доброванов («Ял кулли»), Элентей («Черный хлеб») и др.

Младший лейтенант Бочаров И.А. 01.09.1944 г. награжден медалью «За отвагу»



06.02.1945 г. награжден орденом Красной Звезды



При прорыве обороны противника 15.1.45г. заменил вышедшего из строя командира ИСУ. В бою проявил исключительную храбрость и мужество.

Продвигаясь вперед огнем прямой наводки уничтожил два орудия, две пулеметные точки, два ДЗОТ и до ввода пехоты противника.

Своими действиями способствовал успешному продвижению нашей пехоты. Первым вышел в р. Висла и уничтожил на левом ее берегу огневые точки противника.



В период наступательных операций все время находился в боевых порядках батарей. Отлично организовал связь командира полка с командирами батарей.

7.2.45г. при уничтожении окруженной группировки в г. Шнайдемюль заменил выбывшего из строя командира самоходной установки. Командуя боевым экипажем, успешно продвигался вперед и ворвался на ст. Шнайдемюль, где огнем прямой наводки уничтожил 6 пушек и до вела пехоты противника.

13.05.1945 г. награжден орденом Отечественной войны II степени

В время наступательных операций с 14.4. по 19.4.45г. отлично организовал бесперебойную связь командира полка с боевыми машинами. 18.4.45г. в бою заменил выбывшего из строя командира самоходной установки.

Продвигаясь вперед на своей самоходке, первым ворвался в город и огнем прямой наводки уничтожил 4 противотанковых пушки, 7 пулеметных точек, 4 автомашины с грузами и до 4 немецких солдат и офицеров.

20.4.45г. при взятии г. Вернау ворвался на центральную улицу и гусеницами своей самоходки раздавил 13 повозок с военными грузами и до 30 солдат и офицеров противника.

"Достоин правительственной награды - ордена

Гвардии лейтенант Бочаров И.А. 22.05.1945 г. награжден орденом Отечественной войны II степени





09.05.1945 г. награжден медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

09.06.1945 г. награжден медалью «За взятие Берлина»



09.06.1945 г. награжден медалью «За освобождение Варшавы»





РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ТЕАТР
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
Чувашской АССР

ПРОГРАММА

С. МИХАЛКОВ

СОМБРЕРО

(комедия в 3-х действиях, 5 картинах)

Постановка—

Лауреата Всесоюзного фестиваля театров
А. М. ХАРАБУГА

Режиссер—И. В. СЛАВАТИНСКИЙ

Художник—Ю. Д. ИВАНОВ.

Танцы—О. В. ДМИТРИЕВА

Фехтование—Э. В. МУХИН

*Музыка—народные мексиканские
мелодии*

Главный режиссер—

Лауреат Всесоюзного фестиваля театров
А. М. ХАРАБУГА

Действующие лица и исполнители:

Шура Тычинкин
школьник Е. И. Благова

Ольга Михайловна,
его мать В. И. Баненова

Александр Цаплин,
двоюродный брат Шуры, ди-
пломат **И. А. Бочаров**

Вовка Пестиков)
Вадим)
Слава) школьники О. В. Дмитриева
Алла) А. А. Карлова
А. И. Перова

Андреан,
сын генерала А. М. Любяк

Соседка Е. М. Галанова

Действие происходит в подмосковном дачном
поселке, в наши дни.

гор. Чебоксары
1958 год

Михайлов Василий Михайлович
(23.02.1911 - неизв. д. Толиково)

Режиссер и автор инсценировок, заслуженный артист Чувашской АССР, участник Великой Отечественной войны.

Работал актером Чувашского государственного академического драматического театра, Чувашского радиокомитета, Республиканского передвижного колхозного театра и Чувашского театра юного зрителя. Был организатором, режиссером и актером Третьего колхозного театра (г. Ядрин), художественным руководителем Первого колхозного театра (г. Мариинский Посад). Им сыграно более 200 ролей. Среди них: Фердинанд ("Коварство и любовь" Ф.Шиллера), Скапен ("Проделки Скапена" Ж.-Б. Мольера), Уймур ("Эльпике терри" М. Ухсая) и др.

The background features a collage of historical documents and photographs. On the right, a document from the 'С ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ' (Great Patriotic War) era is visible, with the text 'Комсомолец ПРАВА' (Komsomol Pravda) and 'Публикуется в честь 40-летия Победы' (Published in honor of the 40th anniversary of Victory). In the bottom left, there is a photograph of a woman in a headscarf. The overall color palette is warm, with shades of yellow, orange, and red.

**Участники Великой
Отечественной войны –
писатели, поэты**

Уйӑп Мишши (Шумилов) Михаил Данилович

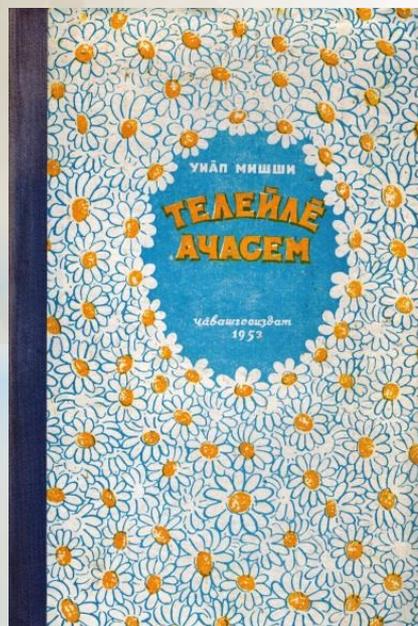
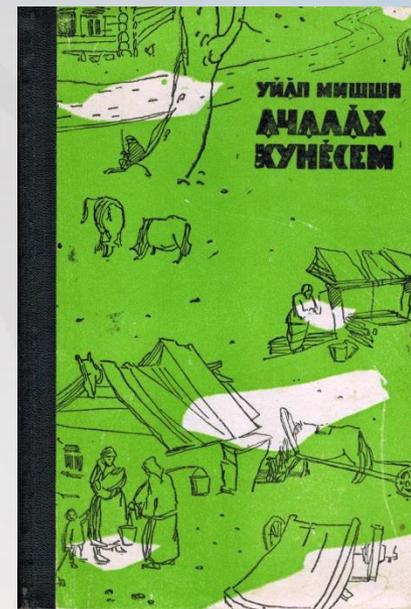
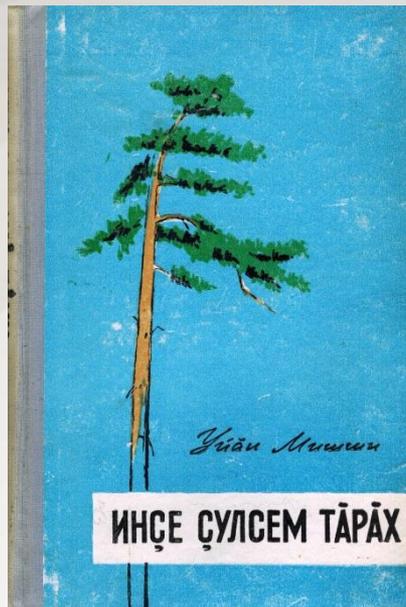
(02.11.1911 - 23.10.1970, д. Моштауши)



Учился в Чебоксарской школе-коммуне, Чебоксарском педагогическом техникуме, окончил Нижегородский педагогический институт. Работал преподавателем истории на Чувашском сельскохозяйственном рабфаке, заместителем редактора и ответственным секретарем журнала «Сунтал». Участник Великой Отечественной войны служил в пограничных и внутренних войсках МВД на различных должностях политсостава.

После демобилизации из армии работал председателем правления СП Чувашии, редактором альманаха "Тӑван Атӑл", был литконсультантом и секретарем правления СП ЧАССР. Член Союза писателей СССР с 1934 г. Первые произведения опубликовал в 1925 г. на страницах газет "Канаш", "Ҫамрӑк коммунист", в журнале "Ёҫлекенсен сасси". В 1930 г. выпустил первый сборник стихов "Автозавод". Особо удачными были его лирические стихотворения, а стихотворение "Ҫурҫӑр ҫӑлтӑрӑ" (Полярная звезда, 1935-1936) стало хрестоматийным, вообравшим самые лучшие стороны фольклорной поэтики и образности. Им переведены на чувашский язык произведения М. Горького, А. Чехова, М. Шолохова, Я. Купалы, Джамбула.

Заслуженный работник культуры ЧАССР за плодотворную работу в литературе писатель награжден двумя почетными грамотами Президиума Верховного Совета ЧАССР. Основные издания М. Уйпа: "Ҫамрӑк вӑй" (Молодая сила, 1931), "Машинасем кӑрленӗ сӑрте" (Там, где гудят машины, 1931), "Тӑван ҫӑршыв" (Родина, 1938), "Пирӗн юрӑ" (Наша песня, 1940), "Телей ҫӑлтӑрӑ" (Звезда счастья, 1941), "Малалла, хӗвел анӑшнелле" (Вперед, на запад, 1943), "Ҫутӑ ҫул" (Светлый путь, 1948), "Телейлӗ ачасем" (Счастливые дети, 1953), "Ҫурхи вӑйӑсем" (Весенние хороводы, 1956), "Сӑвӑсем" (Стихи, 1959), "Инҫе ҫулсем тӑрӑх" (По дальним дорогам, 1960), "Кай енче" (На западе, 1966), "Илӑртуллӗ инҫет" (Манящие дали, 1972) и др.





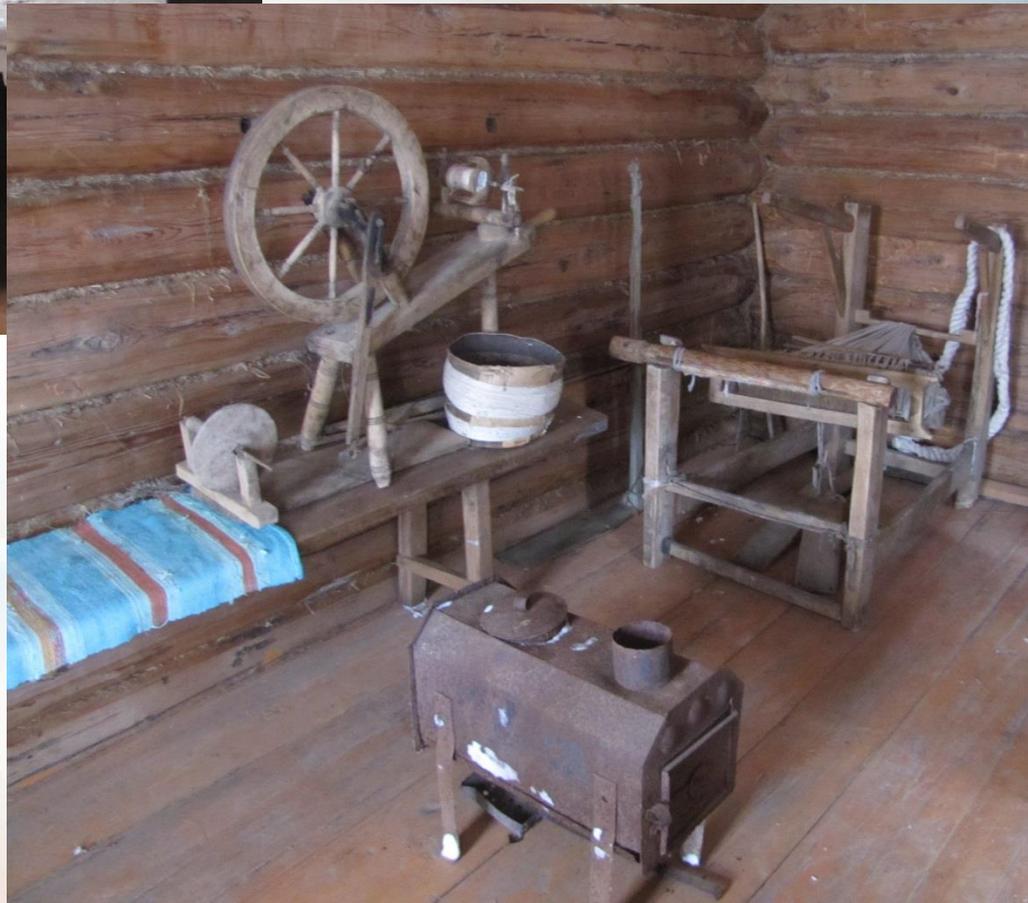
В этом доме в д. Моштауши родился и вырос писатель Уйяп Мишши. 12 ноября 2011г. открыта памятная доска.





Фотографии из личного архива
родственников писателя Уйяп
Мишши





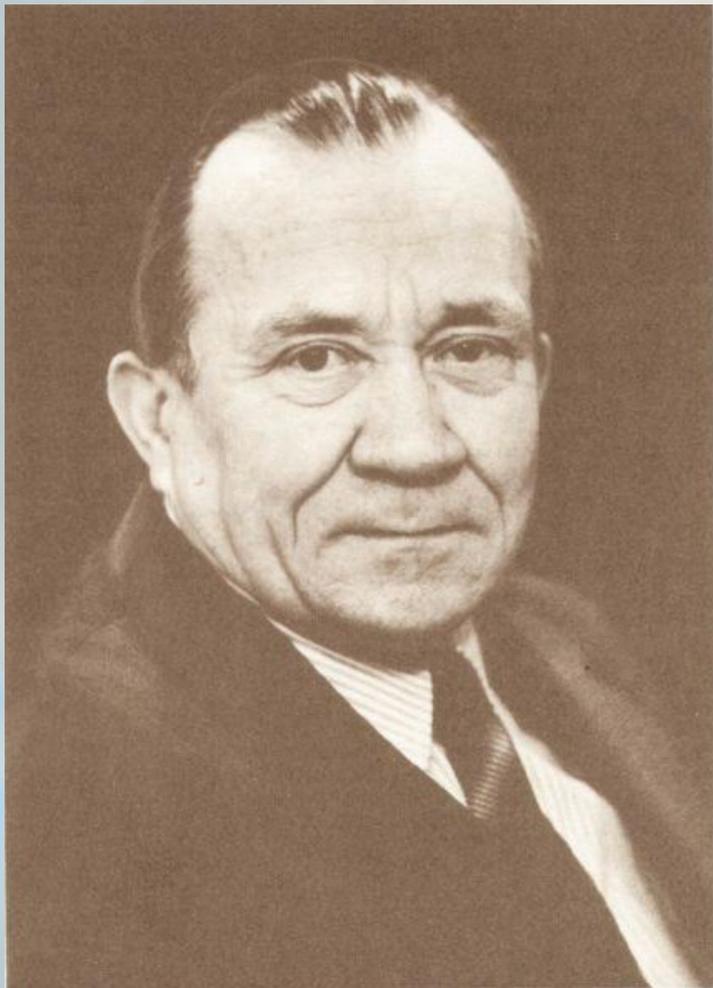
В доме писателя Уйяп Мишши собраны этнографические предметы.



Представители Чувашской автономии по Челябинской области на праздновании 100-летия со дня рождения Уйап Мишши.



Орлов Георгий Федорович (29.03.1925 – 19.07.2007, д. Б. Янгильдино)



Шинель надел в начале апреля 1943 г. До января 1944 г. служил в запасном полку, дислоцированном в г. Ижевск. В составе 383-го полка 330-й дивизии 2-го Белорусского фронта командир стрелкового отделения (одновременно комсорг роты) сержант Орлов принял боевое крещение в форсировании реки Проня, что в Белоруссии. А через несколько недель участвовал в освобождении г. Могилев. В наступательных операциях по разгрому частей противника, находящихся в верховьях Днепра, Г. Орлов сражался, будучи начальником радиостанции 1109-го стрелкового полка. За обеспечение бесперебойной связи командира полка с передовыми частям был награжден медалью «За отвагу». Далее его фронтовые дороги пролегли через Польшу и Восточную Германию и завершились на реке Эльба. Кроме вышеназванной медали он удостоен ордена Отечественной войны I и II степени. Демобилизовался 1948 г.

Работал литературным сотрудником журнала «Ялав» (1954-1955), главным редактором этого журнала (1963-74), старшим редактором художественной литературы Чувашского книжного издательства (1978-1985). Многие стихи и поэмы Орлова Г.Ф. посвящены фронтовой жизни. Написал немало сонетов, рассказы и повести о родной природе, из них «Тривим йысна калавёсем» (Рассказы дядюшки Тривима) в жанре сказки (1974, 1983), «Свет родного очага» (1987) и др. Заслуженный работник культуры Чуваш. АССР (1981). Лауреат премии Комсомола Чувашской АССР им. М. Сеспеля (1970).



В 1943 году призвали в ряды Красной Армии и Георгия Орлова. До января 1944 г. служил в запасном полку, дислоцированном в г. Ижевск. В составе 383-го полка 330-й дивизии 2-го Белорусского фронта командир стрелкового отделения (одновременно комсорг роты) сержант Орлов принял боевое крещение в форсировании реки Проня, что в Белоруссии. А через несколько недель участвовал в освобождении г. Могилев. В наступательных операциях по разгрому частей противника, находящихся в верховьях Днепра, Г. Орлов сражался, будучи начальником радиостанции 1109-го стрелкового полка. За обеспечение бесперебойной связи командира полка с передовыми частям был награжден медалью «За отвагу» 02.04.1945 г.

... конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг

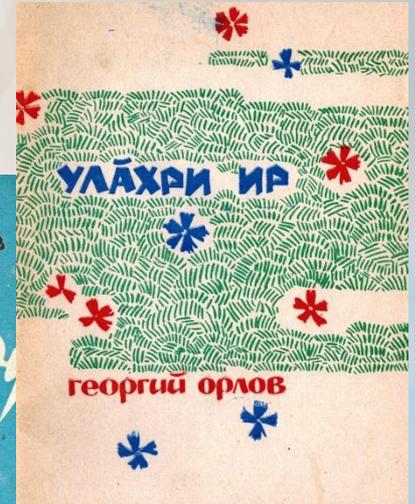
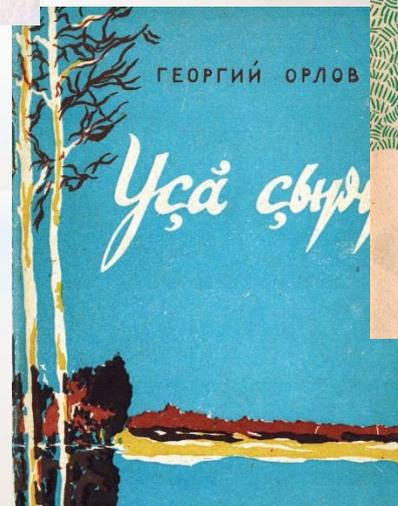
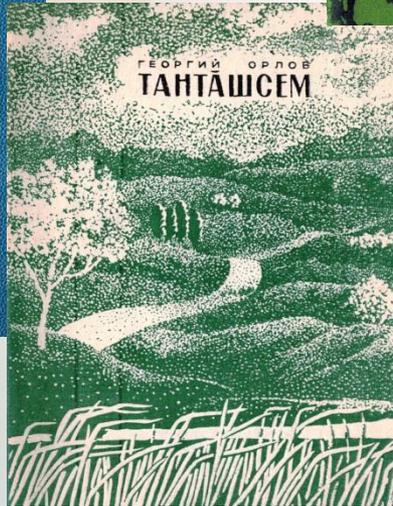
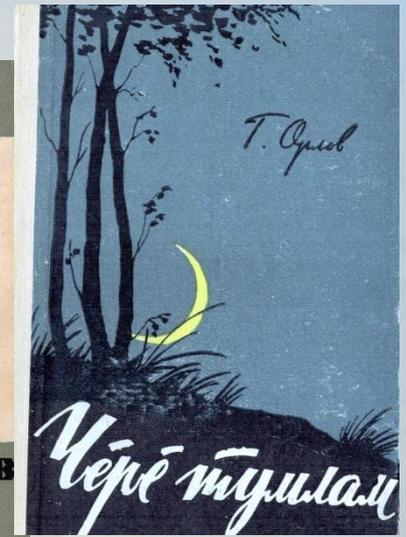
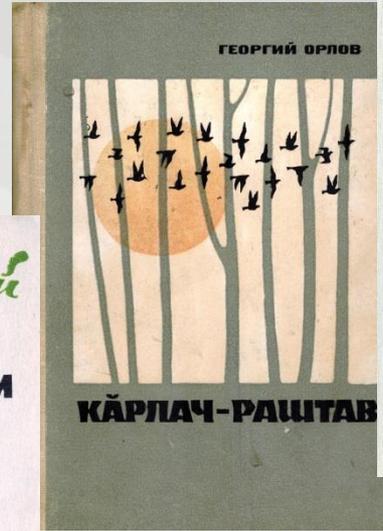
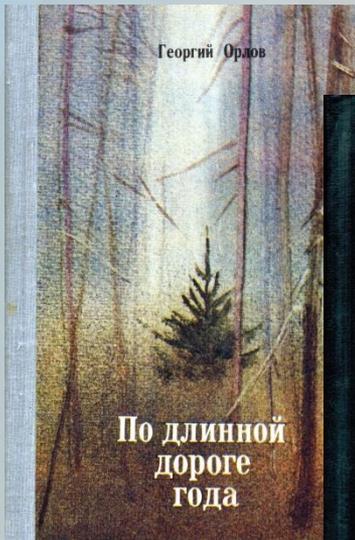
Г. Орлов в боях при взятии города Хойники беспредельно
находился на КП, командира 1109 ст. и подтвердил все
бесперебойную радиосвязь с командиром дивизии
в самые трудные минуты боя когда противник
перешел в контратаку и вел беспредельный артил-
лерский огонь, осколками от разрыва снарядов были
повреждены вышка, но Г. Орлов не расшатываясь
заменил вышку антенной, выдержав все время в
связи с дивизией. Связь на все время боя
боя радиостанция бесперебойно. Дослужив награду



Рядовой Орлов Г.Ф. 09.05.1945 г.
награжден медалью «За победу над
Германией в Великой Отечественной войне
1941-1945 гг.»



09.06.1945 г. награжден медалью «За
освобождение Варшавы»





Здесь родился
и жил
Чувашский
поэт, писатель
Орлов
Георгий
Федорович
1925 - 2007 г г

Иванов (Шордан) Ипполит Иванович
(27.01.1925 - 04.02.1993, д. Анаткасы)



Окончил Чувашский государственный педагогический институт (1955), Высшую партийную школу при ЦК КПСС (1956). В 1955-1968 гг. работал учителем, затем в партийных органах в Янтиковском районе, заведующим отделом и заместителем редактора газеты "Коммунизм ялавё", в 1968-1973 гг. - директор Чувашского книжного издательства. В 1973 - 1990 гг. - старший научный сотрудник, заведующий отделом литературы и фольклора в ЧНИИ ЯЛИЭ. Автор литературно-критических работ, в т.ч. монографий, о жизни и творчестве Ф.П. Павлова, П.Н. Осипова, Я.Г. Ухсяя, А.С. Артемьева и др. В своих исследованиях оценивал прежде всего идейно-эстетическое содержание литературных произведений. Награжден орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями.



Васильев Борис Васильевич (1926 -1991, д. Томакасы)

Окончил 7-летнюю школу, затем поступил на учебу в Чебоксарское педучилище. После года учебы пришлось ее бросить, стал работать в 1942 году счетоводом в колхозе "Челюскинец". В 1943 году был призван в ряды Красной Армии, в 1950 году демобилизовался.

Работал в Шоркасах в райпромкомбинате, где 7 лет делал столы и стулья. Заочно окончил Елабужское культпросветучилище. Сначала 2 года работал заведующим Кодеркасинским клубом, с 1961 года в Толиковской сельской библиотеке. Здесь работал до 1974 года, затем попал в автомобильную аварию. Будучи прикованным к кровати, написал повесть "Хёр ёмёрё " в благодарность за заботу и опеку своей жене. Затем выходит его другая повесть "Юратнйран", посвященная женщинам-героиням, которые в годы войны вынесли все тяготы и лишения.

The background features a collage of historical documents and photographs. On the right, a document from the 'С ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ' (Great Patriotic War) era is visible, with the word 'ПРАВА' (Rights) partially legible. On the left, there are faded photographs of people, likely participants in the war. The overall color palette is warm and sepia-toned.

**Участники Великой
Отечественной войны –
переводчики,
журналисты**

Пиктемир (Никитин) Николай Никитич (03.12.1906, с. Акулево – 1943, погиб на фронте)

После завершения учебы в Центральном Чувашском педагогическом техникуме в Чебоксарах работал учителем Ольдеевской начальной школы (с 1926 г.), в журнале «Сунтал» (с 1931 г.) Служил в армии (1934-1935). После армии – сотрудник газеты «Канаш» («Хыпар»). Публиковался с 1925 года. Выпущен сборник для детей «Колхозные ребята». Переводил на чувашский язык произведения русских и зарубежных писателей (В. Гюго, А. Чехова, М. Лермонтова, М. Шолохова и др.)

Был командиром взвода во время Великой Отечественной войны.

Егоров Андриан Егорович (Сентимир)

(08.09.1918 - 30.03.1985, д. Б. Чигирь)

Работал в колхозе счетоводом. Был на службе в армии 9 лет, трижды ранен на фронтах Великой Отечественной войны. До ВОВ и после работал в районной газете «Ленин сулёпе». В 1960-1970 гг. в журнале «Капкӑн» печатались немало его юмористических рассказов. До выхода на пенсию работал в колхозе.

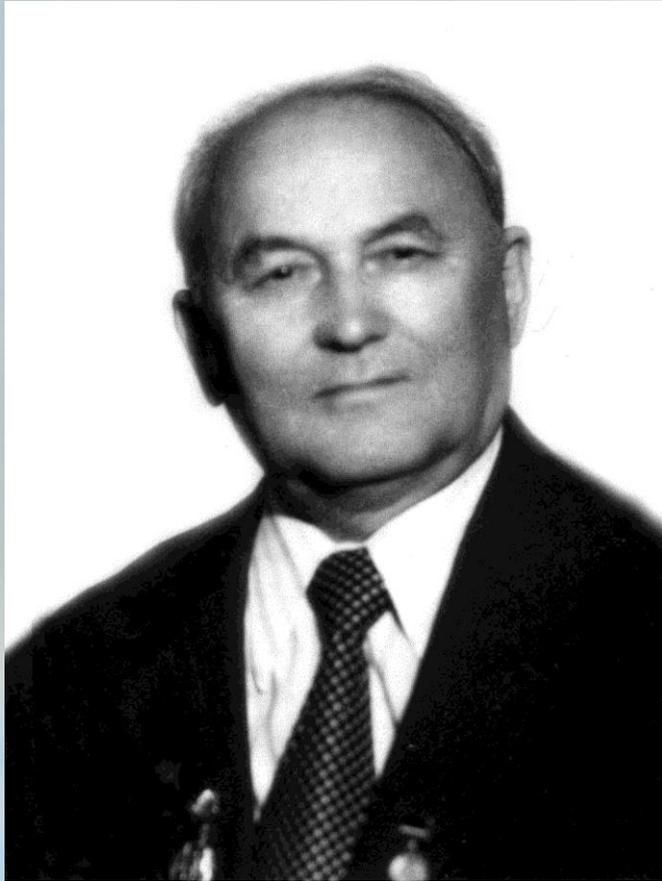
Киремет (Комиссаров) Петр

(30.09.1930, с. Акулево – 1942 г., погиб на фронте)

Талантливый рассказчик. Рос в Московском детдоме вместе с Д. Исаевым.

Марков Христофор Никифорович

(07.05.1912 – 1996, с. Икково)



После окончания 2-классной школы в 1926 году поступает в Чебоксарскую школу 2 степени. После года учебы из-за нехватки средств переходит в школу подготовки работников для торговой конторы. За хорошую учебу профсоюзная организация направляет его на подготовительные курсы для поступления в сельскохозяйственный институт. Практикуется он на опытной Чувашской сельскохозяйственной опытной станции. В 1931-35 гг. Марков Х.Н. стал студентом-«профтысячником» в Нижегородском сельхозинституте. В 1936 он вступил в ряды Красной армии. В 1937-1941 – заведующий отдела в Вурнарском зооветтехникуме.

С 1941-1946 участвовал в сражениях ВОВ. После победы по направлению политуправления Армии он прибыл на работу в Литовскую ССР. С 1960 г. он член Союза журналистов СССР. Выпустил более 100 работ, из них вышло 5 книг.

Книги «Ищущие новое», «Пионер селекции», «Первый президент» (о Вавилове) вышли на литовском языке. Им написаны и изданы книги «У каждого хозяйства свой путь», «На страже жизни и здоровья» (о Скрябине К.И.) и ряд научных очерков. Заслуженный зоотехник Литовской ССР (1972).

**Егоров Данил Егорович
(1921-11.02.1947, д. Анаткасы)**

Поэт, композитор-самоучка. Окончил переводческие курсы в Красной Армии. Переводит с немецкого на русский, с русского на чувашский. В то же время сочинял и музыку. В 26 лет его жизнь оборвалась.

**Егоров Данил Максимович
(1919 - 1946, д. Анаткасы)**

Учился в Толиковской школе. Печатался в газетах и журналах. В 1939 году встал в ряды Красной Армии. Из-за боевых ранений долго не прожил.

Степанов (Степхим) Михаил Степанович
(19.10.1921, д. Шибачево-Ишаки - 23.08.1942г.)



Основные рассказы и стихи поэта и переводчика были напечатаны в журнале «Сунтал»: стихотворение «Доярка юрри» (1937, № 9), рассказ «Дорога открыта» (1939, № 11), комедия «День рождения» (1940, № 12). В основном он показывал в своих произведениях деревенскую интеллигенцию. Переводил стихи русских поэтов А. Кольцова, А. Майкова. В 1939-1941 гг. работал в Ишакской библиотеке, затем заведующим клуба. Некоторые рукописи хранятся в научном архиве Чувашского института гуманитарных наук. Наследие не собрано.

Погиб под Сталинградом в бою 23 августа 1942 г.

Халапсин Петр **(31.05.1915, д. Таушкасы – неизв.)**

После окончания 6 классов Акулевской школы хотел поступить в Казанское медучилище. Но не взяли – объявили «инхозом». Затем 3 года он учился на Чебоксарском рабфаке. Работал районным инспектором в Кугесях. В 1937 встал в ряды Красной Армии, окончил Ленинградское авиационное училище.

С первых дней войны на фронте был авиамехаником.

В мирное время трудился на Куйбышевском авиационном заводе. Автор стихов и текстов песен. Печатался с детства со стихами в газете «Пионер сасси». После войны писал много юмористических рассказов. Вышла книга «Чаршав уҗалман». Многие произведения увидели свет в журналах «Капкӑн», «Ялав» и газете «Тӑван ен».

Алагер (Осипов) Василий Осипович

(23.12.1905 - 17.01.1988, д. Тоскинеево)



Окончил Литературный институт им. А.М. Горького и Московский педагогический институт иностранных языков (1938). Работал ответственным секретарем, затем Председателем Комитета профсоюза работников печати при редакциях республиканских газет и Чувашского книжного издательства (1926-1932), ответственным секретарем журнала "Сунтал" (1933-1938), редактором в Чувашском книжном издательстве (1941-1942).

После войны работал в журнале "Ялав" и альманахе "Тӑван Атӑл", ответственным секретарем Союза писателей Чувашии, литературным консультантом редакции художественной литературы Чувашского книжного издательства. Автор ряда сборников пьес, повестей. Наибольшую популярность получили пьесы "Патӑр Сапук" (Степа герой, 1931), "Вӑй" (Сила, 1931), "Кахал" (Лодырь, 1934). В соавторстве с А.Д. Калганом инсценировал поэму К.В. Иванова "Нарспи" (1941). Им переведены на чувашский язык произведения Н. Гоголя, М. Горького, Л. Толстого, Н. Чернышевского, Э. Золя, К. Федина, А. Фадеева, А. Чехова. Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями.

Сорокин Василий Ефимович

(10.02.1922, д. Мемеши – 2004)



Окончил Ишлейскую среднюю школу, филологический факультет Чувашского пединститута (1941). Работал учителем и завучем Ишлейской средней школы. С 1942 года на фронтах Великой Отечественной войны. Пройдя ускоренный курс 3-го Ленинградского артиллерийского училища, эвакуированного в Кострому, он получил специальность артиллерийского разведчика. После распределения с 1943 г. воевал командиром взвода топографической разведки в составе Краснознаменного 371-го артиллерийского полка 140-й Сибирской стрелковой дивизии на Центральном фронте. Василий Сорокин участвовал в битве на Курской дуге, в ожесточенных сражениях был ранен, но остался в строю. За бои на Курской дуге в августе 1943 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР его наградили орденом Красной Звезды, досрочно присвоили звание старшего лейтенанта. Фронтовые подвиги В.Е. Сорокина отмечены также орденом Отечественной войны первой степени, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». В дивизии был корреспондентом газеты «Сталинский воин». Был тяжело ранен и демобилизован в 1944 г.

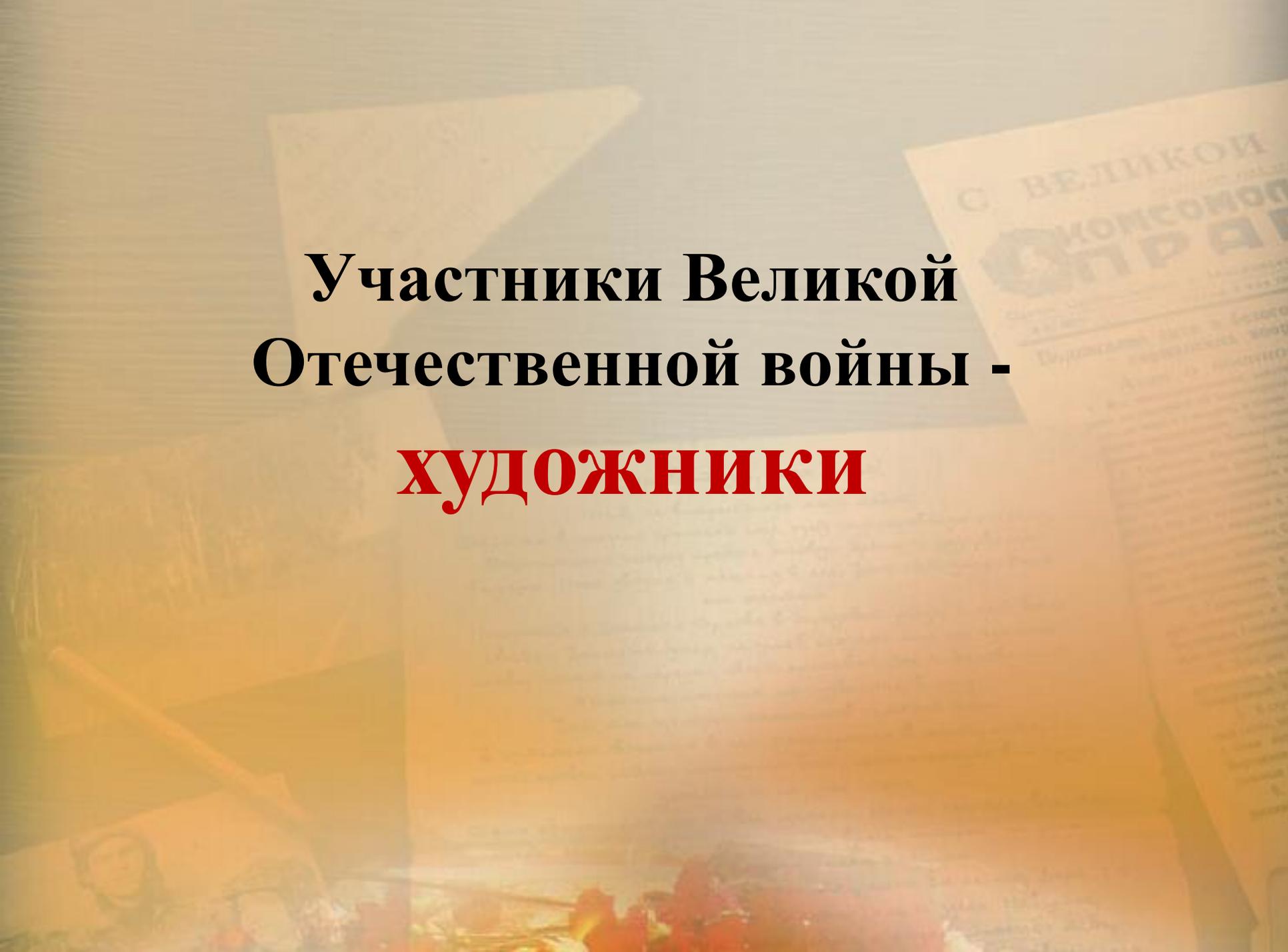
Работает директором Ишакского детского дома (1944-1948), заведующим райотдела образования. В 1953 вызван в Чебоксары и назначен начальником Обллита Чувашской АССР.

Один из организаторов Чувашского телевидения, главный редактор студии телевидения. Член Союза журналистов СССР. Отличник телевидения СССР. Перевел книги «Сын России» (о Гагарине Ю.А.), «Башкирские народные сказки» (с В.Тарават), В. Дедюхин «Нет прекрасней назначения», С. Гиль «6 лет с Лениным» на чувашский язык.



За бои на Курской дуге 18 августа 1943 года Указом Президиума Верховного Совета СССР его наградили орденом Красной Звезды

или заслуг.
В боях под г. Теплое, Самодуровка, Камшара, 7.07.43, работах командиром взвода топорозведки и табанной батареи 371 СибАП при непрерывной бомбежке с воздуха боевого порядка артиллерии и артобстреле противника успешно организовал топорозвязку, боевого порядка, добившись отличной точности в работе, чем было отмечено отличное выполнение боевой задачи полком 8.07.43 в боях под Теплое и Камшара.
10.07.43, находясь на КП и ведя разведку противника, несколько снарядов был ранен в плечо, однако из строя не вышел и продолжал вести разведку противника, выявив скопление пехоты и танков в лоцине южнее г. Камшара, сосредоточившихся для атаки, которая своевременно была расслана и частично уничтожена огнем 371 СибАП. Очередная атака противника была сорвана.

The background features a collage of historical documents and photographs. On the right, a document with the title 'С ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ' is visible. In the bottom left, there are faded portraits of people. The overall color palette is warm, with shades of yellow, orange, and brown.

**Участники Великой
Отечественной войны -
художники**

Кудрявцев Илья Федорович

(16.07.1908, д. Ойкасы – 24.01.1968, г. Чебоксары)



Учился на Чувашском педагогическом рабфаке (1930-1933), в студии при Горьковской художественном училище (1937-1939). В 1942-1945 годах воевал командиром взвода зенитчиков на фронтах Великой Отечественной войны.

Работал в мастерской В.И. Мухиной в Москве (1949). Преподавал на курсах лепщиков при тресте «Чувашстрой», в кружке юных скульпторов при ДOME пионеров в Чебоксарах (1950-1967). Основные произведения «В. Чкалов» (1939), «К. Иванов» (1949), «В. Чапаев» (1950), памятник К.В. Иванову в Чебоксарах (1952), «Чувашка-штукатур» (1952), «За власть Советов» (1957), «Пузырист» (1961), «Космонавт А.Г. Николаев» (1962).



И. Кудрявцев

Лейтенант Кудрявцев И.Ф. 21.05.1945 г.
награжден орденом Красной Звезды



1. КРАТКОЕ, КОНКРЕТНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОГО ВОЕВОГО ПОДВИГА ИЛИ ЗАСЛУГ

Лейтенант КУДРЯВЦЕВ в отдельной Зенитно-пулеметной роте с августа 1944 года. Инициативный и смелый офицер, смело принимает решения в трудных условиях и неоднократно своим подразделением выполнял боевые задания под огнем противника.

В боях за город Валгу в своем подразделении выполнял боевые задания, отбил контратаку противника, где противник потерял до 20 человек солдат и офицеров и не имея потерь со своей стороны.

Делу партии ЛЕНИНА-СТАЛИНА и Социалистической Родине предан. Достоин награждения орденом КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ.

КОМАНДИР ОТДЕЛЬНОЙ ЗЕНИТНО-ПУЛЕМЕТНОЙ РОТЫ
44 СЧД. — Капитан:

" 18 " Мая 1945 г.



Амиров

/АМИРОВ /

**Андреев Иван Геронтьевич
(1914, д. Сарабакасы – неизв. г. Гатчино
Ленинградской области)**

Учился в сельской начальной и Янгильдинской двухклассной школах, в 1928 направлен в Ленинградское художественное училище. Участвовал в финской войне, ранен в Великую Отечественную войну.

После войны приглашен в мастерскую научной реставрации Управления архитектуры Ленинградского горисполкома, где и проработал всю свою жизнь. Художник-реставратор 1 класса, известный в России специалист.

Иванов Егор Иванович

(15.04.1918, д. Тоскинеево -29.12.2011, Чебоксары)



Сирота Егор Иванов учился в Цивильском детском доме (1925-1932), в студии при доме народного творчества (1932-1936), в Алатырском художественно-граверном училище (1938-1939). Служил в армии, воевал на фронте, участник штурма рейхстага.

После войны заочно учился в Московском полиграфическом институте и во Всесоюзном институте повышения квалификации художников текстильного рисунка.

Работал в Чувашском книжном издательстве, директорствовал в Чувашской художественной галерее. Работал художником по тканям на Чебоксарском хлопчатобумажном комбинате (1958-1980). Участник многих международных промышленных выставок и ярмарок: его работы экспонировались в Афганистане, Бирме, Ираке, Алжире, Голландии, Италии, Болгарии и других странах. В Чебоксарах персональные выставки работали в 1968 и 1978 гг.

The background features a collage of historical documents and photographs. On the right, a document from the 'С ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ' (Great Patriotic War) era is visible, with the text 'КОМСОМОЛ' (Komsomol) and 'ПРАВА' (Rights) partially legible. In the bottom left, there is a photograph of two young women in winter clothing. The overall color palette is warm, with shades of yellow, orange, and brown.

**Участники Великой
Отечественной войны –
МУЗЫКАНТЫ**

**Илюхин Юрий Александрович
(13.02.1925 - 01.03.2014, с. Ишаки)**



Окончил Чебоксарское музыкальное училище по классу скрипки (1949), теоретико-композиторский факультет Казанской государственной консерватории (класс Ю.В. Виноградова, 1955). Работал артистом симфонического оркестра Чувашской филармонии (1946-1950), научным сотрудником Чувашского научно-исследовательского института языка, литературы, истории и экономики (1956-1961), редактором музыкальных передач Чувашского радио (1961-1966), ответственным секретарем правления Союза композиторов Чувашии (1966-1998). С 1955 по 1979 гг. преподавал также в Чебоксарском музыкальном училище. Автор свыше 100 научных, научно-справочных и научно-популярных публикаций о чувашской профессиональной и народной музыке, музыкальной культуре и творчестве композиторов республики, в т.ч. книг "Музыкальная культура Чувашии. Чувашская народная музыка" (1961), "Композиторы Советской Чувашии" (1978), "Григорий Хирбю" (1985). Составитель сборника "Чувашские народные песни. 620 песен и мелодий, записанных от Гаврила Федорова" (1969), один из составителей собрания сочинений Ф.П. Павлова (1962-1971, 1992). Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени (дважды), медалями.



Музыкант при штабе 9 Гвардейского танкового корпуса гвардии младший сержант Илюхин Ю.А. награжден медалью «За боевые заслуги» от 25 мая 1945.

Гов. Илюхин находился на КП командира корпуса обеспечивая радиостанцию и шифр в любой сложной обстановке ~~ра~~ бесперебойную радиосвязь тем самым обеспечив управление командиром корпуса частями. 12 марта 1942 г. в дер. Оусулишки немцами пехота при поддержке катер проходила на КП, дом с радиостанцией оказался окруженным, артиллерия обстреливала помещение и бросала гранаты Гов. Илюхин с группой других радистов, отстреливаясь в окна от начала и до конца боя не отходил от аппарата, держа непрерывную связь с армией и обеспечивая и сохраняя материальную часть радиостанции.



Радист 411 отдельного батальона Илюхин Ю.А. награжден орденом Отечественной войны II степени по приказу по 3-ому танковому корпусу от 23 марта 1944 г.

Гвардии мл. сержант Илюхин Юрий Александрович
находясь в муз. взводе 9 гв. тк является хорошим
музыкантом, дисциплинированным бойцом,
инициативным работником.

Является инвалидом 3 степени, он добровольно
пошел на фронт, где был награжден за боевые
дела орденом "Отечественная война 2-ой ст."

Своим образцовым поведением помогает ук-
реплять дисциплину в подразделении.
Играет в джазе и духовом оркестре.



Илюхин Ю.А. записывает воспоминания Кондратьева П.О.

К 783 85.36
У-12
20480-к.

ЦАВАШ ХАЛАХ
ЮРРИСЕМ
❖
ЧУВАШСКИЕ НАРОДНЫЕ
ПЕСНИ



Илюхин Ю.А. (крайний справа в первом ряду) с народным певцом Гаврилом Федоровым, у которого он перписал 620 песен и издал сборник в 1969 г.

Кондратьев Петр Осипович **(26.12.1915 - 29.06.1996, с. Ишаки)**



В 1933 году поступил в Чувашский музыкальный техникум, в декабре 1934 года уехал в Москву, где служил в духовых оркестрах Школы усовершенствования командного состава Народного комиссариата путей сообщения, Ансамбля песни и пляски НКВД. До марта 1943 года служил в Красной Армии. В 1944-1946 гг. играл в оркестре Высшего училища военных дирижеров.

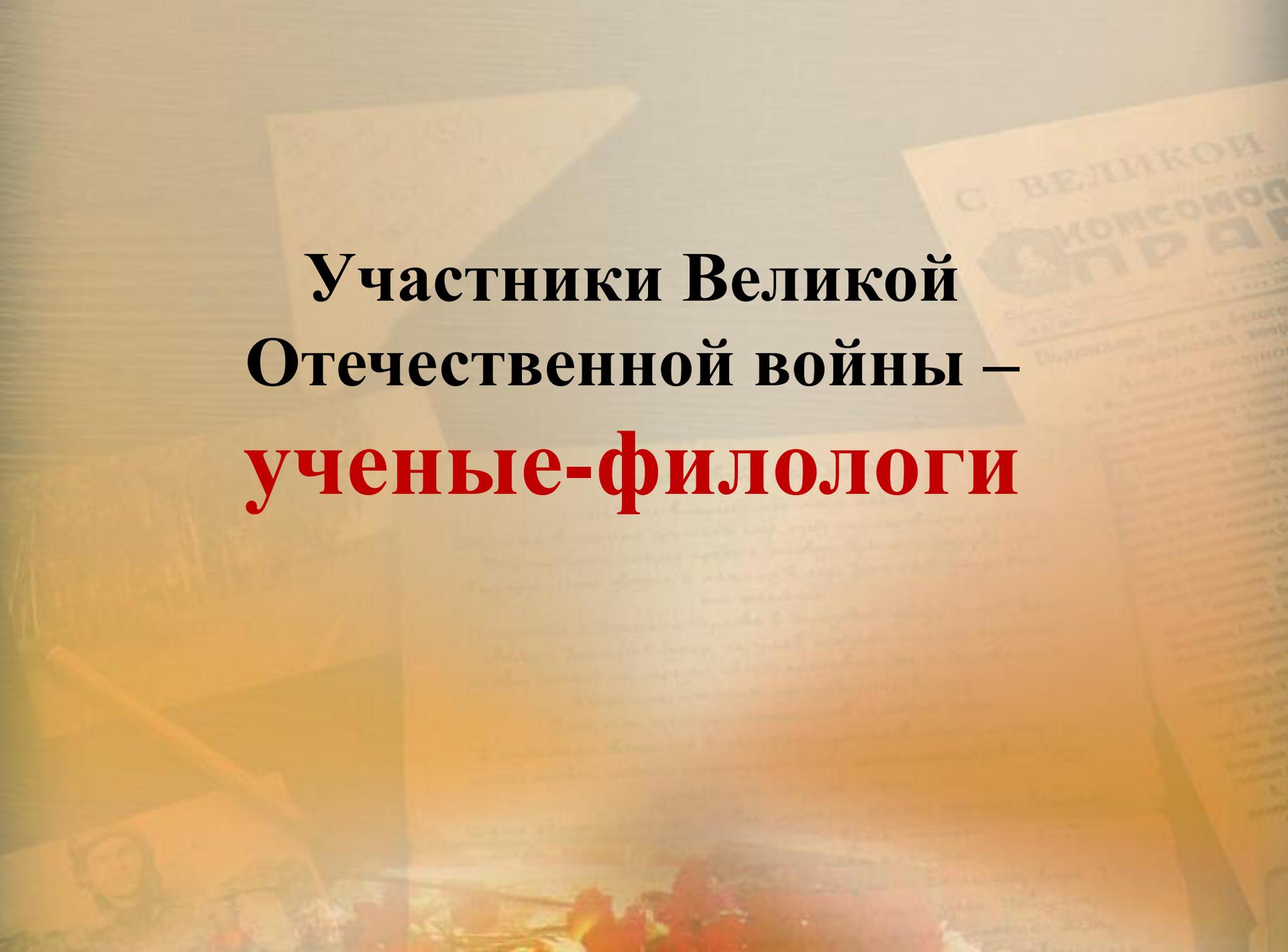
Одновременно учился в Музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных, окончил в 1946 году (класс профессора В.Ф. Шуберта). С 1946 года свыше 40 лет - артист оркестра МХАТа, играл также в составе оркестров Большого театра СССР, театра имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, Московского государственного симфонического оркестра. Награжден орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями.



Рядовой Кондратьев П.О. награжден от
30.04.1975 г. медалью «За отвагу»

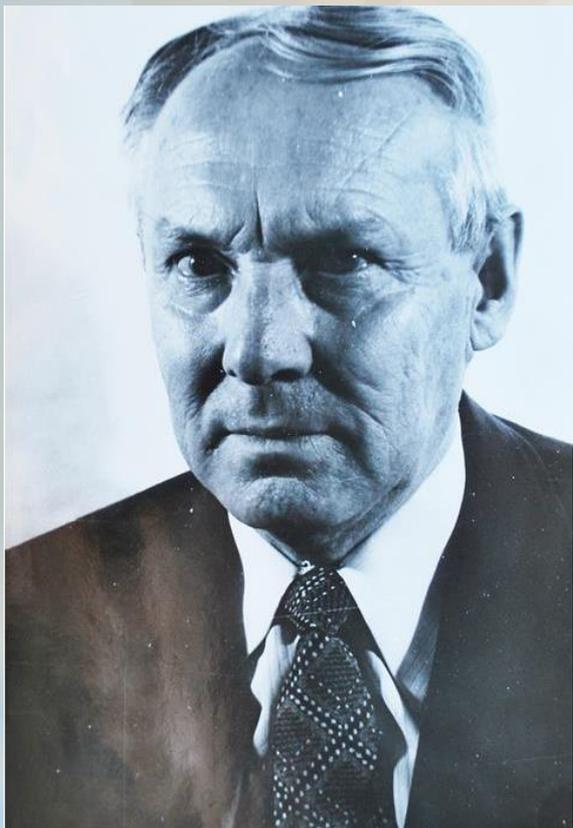


06.04.1985 г. награжден орденом
Отечественной войны I степени

The background features a collage of historical documents and photographs. On the right, a document with the title 'С ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КОМСОМОЛ ПРАДА' is visible. In the bottom left, there is a photograph of a woman in a winter hat. The overall color palette is warm, with shades of orange and yellow.

**Участники Великой
Отечественной войны –
ученые-филологи**

Одюков Иван Ильич (27.09.1923 - 16.04.1995, д. Адылъял)



Окончил Ишлейскую среднюю школу, поступил в Чувашский пединститут. Но из-за войны пришлось учебу прервать. В 1946 году демобилизовался и продолжил учебу. После окончания (1950) работал старшим преподавателем и заведующим филологического отделения Канашского учительского института (1950-1953), учился в аспирантуре (1953-1956), работал ассистентом кафедры чувашского языка Чувашского педагогического института (1956-1957), старшим преподавателем (1957-1967), доцентом кафедры чувашской литературы Чувашского государственного университета (1967-1987). Автор 90 опубликованных работ. За участие в Великой Отечественной войне он награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, 7 правительственными наградами. Будучи педагогом, вел исследовательскую работу. Вышли в свет его книги: "Улӑп", "Совет саманинчи чӑваш халӑх сӑмахлӑхӑ тата чӑваш халӑх лирики". Чуть раньше вышла его брошюра "Классикӑлла чӑваш литературинчи халӑхпа фольклор сыхӑнавӑсем". На его счету 70 работ, из них 20 монографий, а также сборники, учебно-методические пособия. Кандидат филологических наук, профессор, заслуженный учитель школы Чувашской Республики (1973), лауреат Государственной премии Чувашской Республики.

Призван в июле 1942 года.

06.1942-08.1942 - курсант Новгород-Волынского военно-пехотного училища в г. Ярославль;

08.1942-09.1942 - красноармеец 552-го сп 191-й сд, Волховский фронт;

09.1942-08.1943 - ранбольшой в ЭКГ № 1014; **ранен 7 сентября 1943 года**

Числился пропавшим без вести 12 сентября 1942 года

09.1943-02.1944 - рядовой 743-го сп, 131-й сд, Ленинградский фронт;

02.1944-03.1944 - ранбольшой в ЭКГ № 2011; **ранен 11 февраля 1944 года**

03.1944-08.1944 - автоматчик 255-й Прибалтийский фронты;

08.1944-12.1944 - госпиталь;

02.1945-06.1945 - солдат 384-го сд

06.1945-02.1946 - госпиталь;

Имел четыре ранения, инвалид войны.



50	Депринцев				Орловск обл. Володарск р-н	Калужинский	Пропал б/е
	Александр Степанович	Кр-а	Стрелок	б/п	Мухом. № 9 Иванова 1923	г.р Москва	15.9.42
51	Лашинид			и.	Тульская обл. Тепловская	Ростовский	Пропал б/е
	Александр Григорьевич	Кр-а	Стрелок	ВКСМ	р.п с Пленое 1923	г.р Москва	15.9.42
52	Коваленко		ком	б/п	Карельск обл. г.р. Мозатин	Карельский	Плен
	Анатолий Владимирович	Сервант	отг	наст	г.р. Коваленко 1911	Ларск обл.	15.9.42
53	Лелеков				Кировск обл. Коммунарск	Новотомский	Плен
	Всеволод Михайлович		Стрелок	б/п	р.п. Гейдовск	Кировской обл.	15.9.42
54	Налаев			и.	Морд АССР Горбеев	Рыбинский	Плен
	Федор Феофанович	Кр-а	Стрелок	ВКСМ	р.п. Горбеев 1914	Морд АССР	29.9.42
55	Одюков				Иванов Ушленский р-н	Ивановский	Плен
	Иван Ильич	Кр-а	Стрелок	ВКСМ	г.р. Иванова 1923	Ч АССР	12.9.42
56	Сидоров		ком		Лосиновск Ивановск	Сталинский	Плен
	Владимир Аркадьевич	С-п	отг	б/п	ул. г.р. Иванова 1923	г.р. Ярославль	15.9.42

*Лен. Ф.
27.11.44
137/19/86*

СЕКРЕТНО
экз. №

П Р И К А З

по 255 стрелковому полку
123 стрелковой Лужской ордена ЛЕНИНА дивизии

22 апреля 1944 г.

№ 011/Н

Действующая Армия

ОТ ИМЕНИ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА СОВЕТСКИХ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК, НА Г Р А Ж Д А Ю :

Медалью "ЗА ОТВАГУ"



18. Автоматчик роты автоматчиков, красноармеец ОДОКОВА, Ива-
на Ильича, за то, что в боях 20. 1. 44 г. показал исключительные
образцы мужества, отваги и подлинного советского патриотиз-
ма. Первым поднявшись в атаку, своим стремительным наступа-
тельным порывом увлек за собой бойцов своего отделения. Из
личного оружия уничтожил 2-х фашистов.
1923 года рождения, член ВЛКСМ с 1937 г., чуваш,
ранен 7.9. 42 г. и 11.2. 44 г., наград не имеет.
Призван в Рязань Карпосадским райком Чувашской АССР.
"он. адрес:

Вручена
 начальником
 эвакогоспиталя
 № 3611 от 6 марта
 1946 года



от 6 апреля 1985 года

ЛЕНИНГРАДСКИЙ
 Военно-пересыльный пункт

1 " Рота В. У. С. № 1

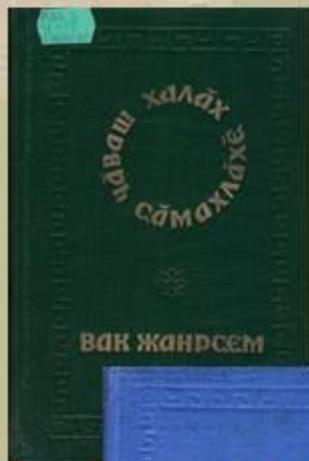
00313428

Регистрационная карточка

1. Фамилия, имя и отчество Время присяги	1942 Одюков Иван Ильич
2. Должность и звание	стол. рядов
3. Год и место рождения	1923 Чувашская обл. г. Арзамас
4. Партийность, Национальность, Основа, гражданск. специальность	Влксн. чуваш. студент
5. Грамотность, общее или спец. образование. Военное образование	Незак. Высшее. Чо нет
6. Последн. место гражданской работы и адрес предприятия. Адрес постоянного жительства до ухода в армию	Госуд. педагогич. институт в Марпосад. Чув. оеср обшественн. институт
7. Когда и каким Р. В. К. призван. Продолжил службу в Кр. Армии до мобилиз. Участие в войнах до 1941 г.	1942 Марпосадский, Чув. оеср не служ
8. Ранения, награды, поощрения. Высказана судимость	7.12.42 нет
9. Из какой части был. Был ли в плену и в окружении. Имеет ли близких родственников во временно оккупиров. районах	552. 6чк нет 1.053 1/5-44г.
10. Семейное положение. Ф. И. О. жены, имя отца или матери. Адрес. Имя и возраст детей	отец: Улья Федорович Чуваш оеср, Шилейский рн, г. Арзамас
11. Когда и куда выехал	02.01.44г. 48801. К-дв2/10.

1/1 194 уг. Подпись регистратора В. С. С. С.

БН П150 ЛТ УН-10, зак. 4897





В д. Адыльял была
открыта памятная доска на
доме, где жил И.И.
Одюков. Инициатор и
главный спонсор создания
доски поэт, односельчанин
Фадеев Леонид
Федорович.
22 июля 2011 г.

Сироткин Михаил Яковлевич (08.11.1908 - 20.12.1970, д. Анаткасы)



После окончания школы II ступени он успешно завершил учебу на педагогических курсах г. Мариинский Посад и получил право преподавать в начальной школе (1927). Трудовая деятельность началась в качестве учителя начальных классов в Чебоксарском районе (1927-1930). В 1930 году поступил на первый курс только что открытого Чувашского государственного педагогического института, в 1934 г. успешно завершил учебу по специальности «преподаватель русского и чувашского языков и литературы». По направлению Государственной комиссии по распределению молодых выпускников вуза он был направлен на работу в Народный комиссариат просвещения Чувашской АССР, где был назначен инспектором-методистом по начальным и средним школам (1934-1937). В 1937-1939 гг. он работал преподавателем и завучем Чебоксарского педучилища, в 1939-1941 гг. - зам. директора и научным сотрудником Чувашского научно-исследовательского института языка, литературы, истории и экономики. Прошел дороги Великой Отечественной войны.

В 1946-1967 гг. работал старшим преподавателем (1946), доцентом (1950), профессором (1956), зав. кафедрой (1956-1967) чувашского языка и литературы ЧГПИ им. И.Я. Яковлева. В 1967 году был переведен на работу в ЧГУ им. И.Н. Ульянова, где он работал до конца своих дней заведующим кафедрой чувашского языка и литературы. В 1950 году он защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. В январе 1951 г. он утвержден в звании доцента. В 1955 году он стал доктором филологических наук. В 1956 г. ему присваивается ученое звание профессора, в 1957 году он избирается членом-корреспондентом АПН СССР. Профессором М.Я. Сироткиным опубликовано более 60 научных работ, в том числе 13 монографий и учебников. Заслуги видного ученого, педагога и литератора, участника Великой Отечественной войны 1941 -1945 гг. перед народом получили высокую оценку: ему присвоено почетное звание заслуженного деятеля науки РСФСР и Чувашской АССР, кроме боевого ордена Красной Звезды, он награжден орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета». В 1976 г. его имя занесено в «Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской АССР».