

«Наедине с природой»



музей
«Бичурин и современность»

The painting depicts a serene landscape with a wide river in the foreground, reflecting the sky. The middle ground is filled with rolling green hills and clusters of trees in various shades of green. The background shows distant, hazy mountains under a vast, blue sky with soft, wispy clouds. The overall style is impressionistic, with visible brushstrokes and a rich color palette.

Наталья Соловьева

Соловьева Наталия Николаевна (10.07.1960, д. Ядринкасы Чебоксарского района)



Окончила Ишлейскую среднюю школу в 1977 г.

С 1980 по 1986 гг. училась на художественно-графическом факультете Чувашского государственного педагогического института им. И.Я. Яковлева. С 1986 по 1995 годы работала учителем изобразительного искусства, труда и черчения в средней школе №13 г. Чебоксары.

С 1995 по 2004 год – учитель художественного труда в гимназии № 1 г. Чебоксары.

С 2004 года по сегодняшний день доцент кафедры дизайна и методики профессионального обучения ЧГПУ преподает на факультете художественного и музыкального образования Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, кандидат педагогических наук. Автор более 40 научных публикаций по темам педагогики профессионального обучения в сфере дизайна.

Соловьева Н.Н. с 2019 года председатель Правления Чувашской Республиканской общественной организации «Союз чувашских художников». Член Союза дизайнеров России (2019 г.)



**Дом, в котором родилась и выросла Наталия Романова.
д. Ядринкасы Чебоксарского района**



Окрестности д. Ядринкасы Чебоксарского района





Семья Романовых. д. Ядринкасы

Окрестности д. Ядринкасы Чебоксарского района





**Родители. Романовы Николай Федотович (20.05.1934 - 16.10.2017) и
Галина Никитична (04.03.1939- 18.07.2018)**





**Сад Романовых
д. Ядринкасы Чебоксарского района**







Родственники и соседи





**Август. Волга близ Свяжска.
двп, масло, 30 х 40, 2004 г.**



**Вечерет. п. Ниж. Вязовые.
холст, масло, 26,5 х 67,5, 2004 г.**



**Незамысловатый букетик.
двп, масло, 25 х 30, 2005 г.**











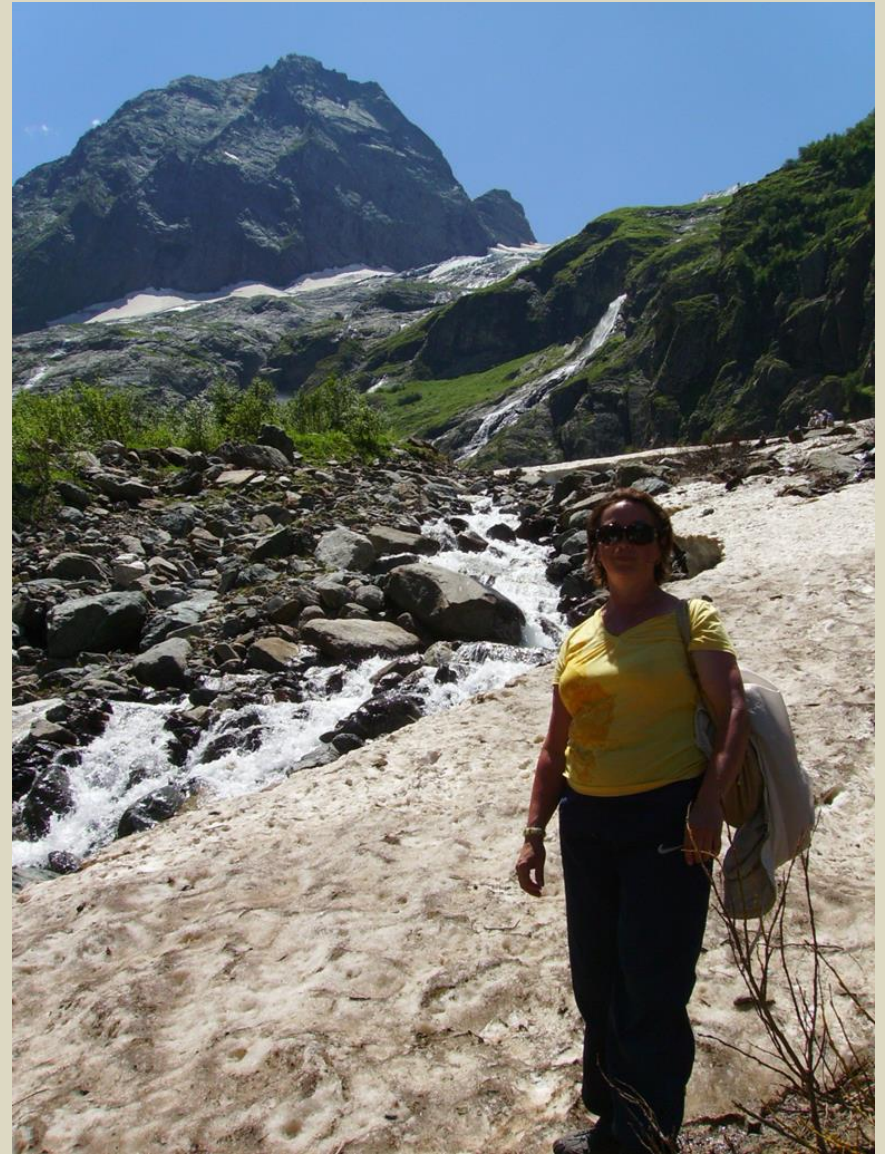


**Преподаватели ЧГПУ на плэнере
в д. Ядринкасы Чебоксарского района.
май 2009 г.**



**В горах Кавказа.
Отдых в Карачево-Черкессии,
г. Теберда, июль 2010 г.**









Карачаево-Черкессия. г. Теберли, р. Муха.
оргалит, масло, 2010 г.



**Река Теберда.
двп, масло, 32 x 47, 2010 г.**



**Вид на Теберда.
картон, масло, 40 х 60, 2010 г.**



**Вид на мечеть.
холст, масло, 30 х 46,7, 2010 г.**



**Вид горы.
карто, масло, 25 х 39, 2010 г.**



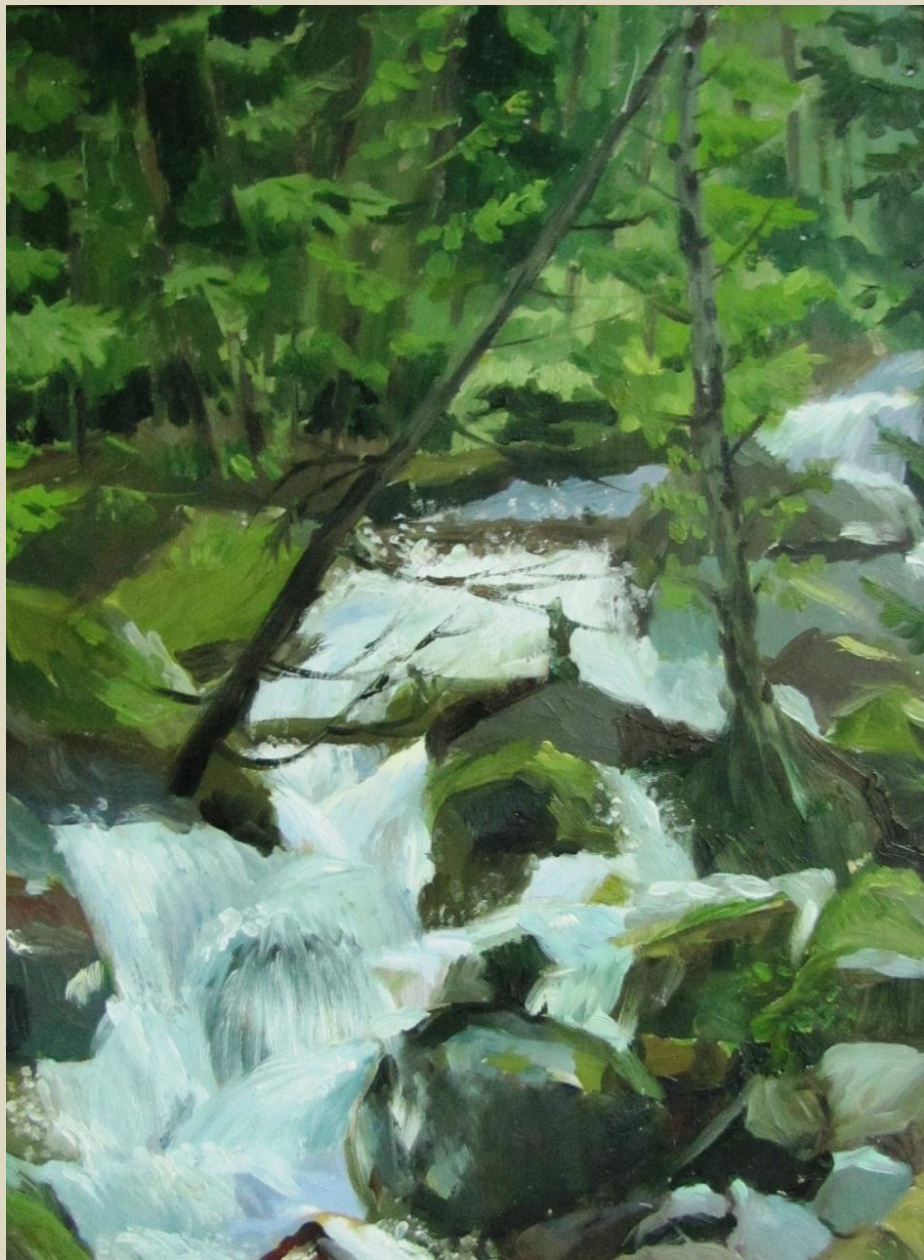
**Вид на Домбай.
картон, масло, 30 х 40, 2010 г.**



Хороший день.
двп, масло, 32 x 47, г. Теберда, 2010 г.



**Кавказские розы.
двп, масло, 30 х 40,
г. Теберда, 2013. г.**



**Река Мурунджу.
Карачаево-Черкессия.
двп, масло, 30 х 40, 2010 г.**



**Карачаево-Черкессия.
картон, масло, 30 x 46,5, г. Теберда, 2010 г.**



**Вид с балкона санатория.
двп, масло, 30 х 40, г.Теберда, 2010. г.**



**Карачаево-Черкессия.
картон, масло, 29,5 x 39,5, 2010 г.**



**Вид на Лысую гору. г. Теберда.
двп, масло, 2010 г.**











Я и мои дочери

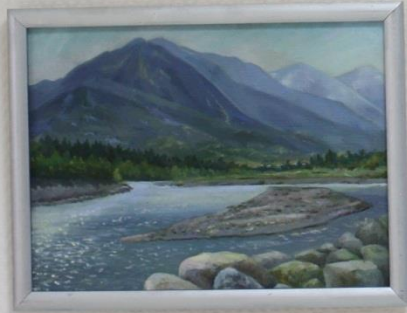


Выставка «Диалог» Юрия Романова и Наталии Соловьевой ЧГПУ, 2011





**Романов Юрий Николаевич
(10.04.1963 – 14.01.2009)
член Союза художников России**





Белая ворона.

Клевали ворону за то, что она не такая.
Толкали, гоняли за то, что она не черна.
Ворона была от рожденья бела и красива.
В поступках и мыслях ворона была чиста.
Не нравилось это старым и малым воронам,
Скрывавших свою заурядность под черным пером.
Подмять под себя решили невинность вороны.
Заставить хотели плясать под их дудку силком.
Ворона смотрела на это, не понимая:
- Как можно свободную душу топтать?
Я вовсе не враг вам, я просто другая.
Я вольна летать там, где легче дышать.
Ворона, ворона, какая же ты молодая.
В интригах и спорах не зачерствела душа.
Когда нападает целым войском свора.
Остаться живой вероятность мала.
Лети прочь, ворона, подальше от стаи,
Ищи в поднебесье таких же, как ты.
Удачи, ворона, до встречи на воле.
Не стыдись, ворона, своей красоты.

Стихи Соловьевой Н.Н.

16.10.09. (брату Ю. Романову)

Уходя на этюды в поля и леса,

Напрямую беседовал с Богом.

Та любовь, что таилась в душе у тебя,

Изливалась на холст чистым цветом.

Кисть послушно скользит по листу,

Песня льется навстречу просторам.

Полной грудью пульсирует жизнь,

Каждый холст – это счастье рожденья.

Это радость творенья, любовь без конца.

Бесконечно душевно сиянье.

Свет снаружи, свет изнутри.

Свет в работах в соавторстве с Богом.





Спешу на любимую работу.







**Просто осень.
картон, масло, 40 x 50, 2011 г.**



**Утро на Суре.
двп, масло, 30 х 40, 2011 г.**

**Люблю и реки и леса родной Чувашии.
На реке Кокшага.**









**Золотая осень на Кокшаге.
картон, масло, 30 x 42, 2012 г.**



**Поздняя осень на Кокшаге.
картон, масло, 30 x 40, 2012 г.**

Конференция в родном университете. ЧГПУ, 2012





**На даче у Ирины.
картон, масло, 42 х 30, 2012 г.**



**Белые тюльпаны.
двп, масло, 30 x 40, 2012 г.**



**Первый снег.
г. Чебоксары.
холст, масло, 2012 г.**

Встречаем весну 2013.



Иду встречать весну. 2013.





**Лето на Кокшаге.
холст, масло, 30 x 40, 2013 г.**





«Май в Заволжье» - работа готова.

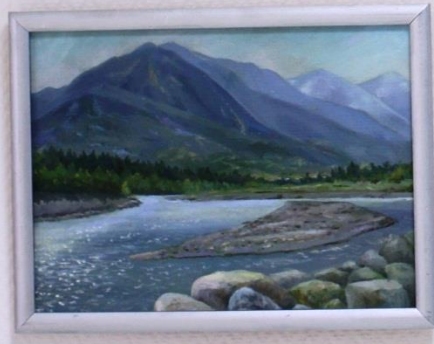




**Май в Заволжье.
холст, масло, 30 x 40, 2013. г.**



**Любимые окрестности д. Ядринкасы.
Холст, масло, 40 х 60, 2013 г.**





**Вид из окна.
холст, масло, 30 х 40, 2013 г.**



**Одуванчики.
холст, масло, 20 х 30, 2013 г.**



Апрель.
холст, масло, 30 х 40, 2013. г.



**Любимые цветы.
холст, масло, 50 х 35, 2013 г.**



Цивиль.
холст, масло, 30 x 40, 2013. г.



**Яблоневый цвет.
картон, масло, 31,5 x 40, г. Чебоксары, 2013 г.**





После открытия персональной выставки Наталии Соловьевой в выставочном зале музея «Бичурин и современность». 3 августа 2013 года.





Листопад
2012

Осенний
2012

Лес
2012

Зима
2012

Зима
2012

Зима
2012

**Участники выставки «Хамър ял – 2017»
п. Кугеси, музей «Бичурин и современность», 19 декабря 2017 г.**





«Ветер в лесу»
Людмила Владимировна
1980 г. Холст, масло
40х50 см. № 12



Участники Первого межрегионального проектного семинар-пленэра «НИКИТА БИЧУРИН – ПОСОЛ МИРА, СОЗИДАНИЯ И ДРУЖБЫ НАРОДОВ», в рамках празднования 240-летия со дня рождения ученого. 12 сентября 2017 г.





Участники Первого межрегионального проектного семинар-пленэра «Никита Бичурин – посол мира, созидания и дружбы народов», в рамках празднования 240-летия со дня рождения ученого. д. Типнеры Чебоксарского района 12 сентября 2017 г.



**Работа в дар музею от Соловьевой Н.Н.
«Путь к Великой стене».
холст, масло, 40 х 60 2017 г.**

**Участники выставки «Хамър ял – 2018»
п. Кугеси, музей «Бичурин и современность», 21 декабря 2018 г.**





Если бы молодость знала...
ДВП, масло, 30,5 х40,5, 2018 г.



Весенняя радость
холст, масло, 25 х 45, 2018 г.



Настроение
двп, масло, 25 х45, 2018 г.

**Участники выставки «Хамъръен 2019»
п. Кугеси, музей «Бичурин и современность», 16 января 2020 г.**





Small white label with text, likely an artist or title label, located below the painting on the right.



Председатель правления общественной организации «Союз чувашских художников» Соловьева Н.Н. вручила удостоверение члена ЧРОО «СЧХ» художнику Егоровой Н.В. На открытии выставки «Хамъръен 2019». п. Кугеси, музей «Бичурин и современность», 16 января 2020 г.



Председатель правления общественной организации «Союз чувашских художников» Соловьева Н.Н. вручила удостоверение члена ЧРОО «СЧХ» Басырову И.М. На открытии выставки «Хамӑръен 2019». п. Кугеси, музей «Бичурин и современность», 16 января 2020 г.

БЮДЖЕТ

















Соловьева Н.Н.
2014г.







C.H.H. 18



**Ранняя весна в деревне
двп, масло, 36 х 50, г. Чебоксары, 2017**



26-17



Соловьева Н.Н.-18









СОЛОВЬЕВА ИИ
2017